

Archäologische Quellen  
zum Mittelalter

herausgegeben von  
Christof Krauskopf

Band 2

2005  
scrîpvaz-Verlag Berlin

ANJA ELSER: Metallfunde - eine häufig vernachlässigte Fundgattung. Beispiele aus dem "Mühlberg-Ensemble" in Kempten/ Allgäu ( <i>Metal Finds - a Find Species often Neglected. Examples from the "Mühlberg-Ensemble" in Kempten/ Allgäu</i> ).....	96
RAINER ATZBACH: Leder- und Pelz aus dem "Mühlberg-Ensemble" in Kempten ( <i>Leather and Fur from the "Mühlberg-Ensemble" in Kempten</i> ).....	105
JUNE SWANN: Interpreting Concealed Shoes and Associated Finds ( <i>Die Deutung verborgener Schuhe und vergesellschafteter Funde</i> ).....	115
MARQUITA VOLKEN: Walking on Deformed Feet - Podological Analysis on Shoes Concealed in Buildings ( <i>Unterwegs auf missgebildeten Füßen - Fußkundliche Analysen an Schuhen aus Depots in Gebäuden</i> ).....	120
HAUKE JÖNS: Neue Forschungen zum "Nonnenstaub" aus dem Klarissenkloster zu Ribnitz, Mecklenburg-Vorpommern ( <i>New Research Concerning the 'Nuns' Dust' (Nonnenstaub) from the Klarissenkloster at Ribnitz, Mecklenburg-Vorpommern</i> ).....	125
JULIAN WIETHOLD: Botanische Funde aus der Nonnenempore des Klarissenklosters von Ribnitz, Kr. Nordvorpommern, und aus dem Haus Mönchstr. 38, Hansestadt Stralsund - Zwei Beispiele für die Auswertung und Interpretation von botanischen Funden aus Gebäuden ( <i>Botanical Finds from the Nuns' Gallery of the Clarisse Nunnery at Ribnitz and from the Building Mönchstr. 38 at the Hanse Town Stralsund. (Mecklenburg-Vorpommern) - Two Examples for the Analysis and Interpretation of Botanical Finds Concealed in Buildings</i> ).....	131
MARTINA EDELMANN: Die Genisa der Synagoge von Veitshöchheim ( <i>The Genizah of the Synagogue at Veitshöchheim</i> ).....	147
 PETRA SCHAD: Tiermumien aus Depotfunden im Landkreis Ludwigsburg - Relikte frühneuzeitlicher Magievorstellung? ( <i>Animal Mummies Concealed in Buildings in the District of Ludwigsburg - Remains of a Post-medieval Magic Conception?</i> ).....	151
DANIEL SCHULZ: Neuzeitliche Funde (nach 1704) aus Fehl- und Zwischenböden in Schloss Ludwigsburg, Baden-Württemberg ( <i>Post-medieval Finds Concealed in the Residential Palace Ludwigsburg, Baden-Württemberg</i> ).....	162
JESSICA GRIMM: Keine Lust zum Geschirrspülen? Auswertung der spätmittelalterlichen Tierknochen und der botanischen Reste aus der Remternische des Katharinenklosters in Stralsund. Mit einer baugeschichtlichen Einleitung von Manfred Schneider ( <i>No Mind to do the Dishes? Analysis of Late Medieval Animal Bones and Botanical Relics from the Refectory of the St. Catherine's Monastery at Stralsund</i> ).....	173
Anschriften der Autoren ( <i>Authors' Addresses</i> ).....	181

Tiermumien aus Depotfunden im Landkreis Ludwigsburg  
- Relikte frühneuzeitlicher Magievorstellung?  
*Animal Mummies Concealed in Buildings in the District of Ludwigsburg*  
- Remains of a Post-medieval Magic Conception?  
Petra Schad

*Abstract*

*1. How everything started*

*In 1999 carpenters, who were renovating a half-timbered house in Markgröningen, discovered two mummified adult cats within two months. They lay hidden under the floor boards on different storeys of the building. Both corpses were lacking the left front paws; in the case of the second find, the broken paw was placed beside the dead body. Newspaper articles encouraged members of the public to report similar discoveries and soon the data that came in amounted to 23 mummified cats found in 13 depots in 17 houses of the Ludwigsburg district. With reference to the state of Baden-Württemberg as many as 54 finds were reported made in 30 depots in 28 houses.*

*2. The Finds*

*Usually, finds of this kind are referred to "building sacrifices". This custom can be found world wide amongst peoples representing the most varied stages of cultural development. The fundamental idea behind it is that demonic powers have to be reconciled for man's intrusion into their territory by his building activities. A well known relic of this belief is today's ceremonial laying of a foundation stone at public buildings in the course of which coins, dailies and other "documents" are walled in.*

*3. Analysis of the circumstances in which the mummified cats were found*

*3.1. The location of the finds in the building*

*Most of the mummies lay hidden in the ceilings above the living quarters, especially the parlour. Nearby chimneys are to be noted in two examples from Vaihingen/ Enz. The eastern and northern parts of the building are the most frequent locations of the finds with both being mentioned four times in our survey. The room whose floor or ceiling contained the cat was in most cases described as having a view on the street.*

*3.2. Attempts at dating the finds*

*To our utmost surprise mummified cats were not only found in medieval buildings but also in houses dating from the second half of the 19th century. That is why we searched for traceable alterations in medieval houses which we could in fact prove in six cases up to the year 1800.*

*4. Protection against witchcraft - a possible explanation?*

*Many proverbs and sayings refer to cats in a superstitious way, quite often branding their deceitfulness. Black cats are regarded as harbingers of bad news. It was only in 1940 that children in the Spessart were reported to believe in the imminent metamorphosis of an old woman into a cat. The idea of lycanthropy has been around for ages in many different civilisations. A great number of witch trials of early modern history testify to it. Throughout the districts of the Duchy of Württemberg 450 women were accused as "witches" and 116 of them finally executed from 1497 to 1750. The apparition of witches or the devil under the guise of a cat is often mentioned in witch trials. In 1615 Barbara Henz (from Markgröningen) was accused of having entertained the devil in feline shape. At Marbach/ Neckar, where was found a mummified cat also in a house dating from 1707, fellow prisoners claimed in a witch trial of 1740 that the accused woman had been repeatedly visited by a black cat.*

## 5. The creation of a data bank of animal mummies and depot finds

A data bank would be useful for research in the fields of archaeology, ethnology and social history. The scientific analysis of the manifold depot-finds from renovated or torn down houses would certainly gain profit from a central data bank of such "petty and hazardous finds". Which institution would be the most adequate to house it remains to be decided. Once established the data bank should be made publicly known by the state authorities for the preservation of ancient monuments ("Landesdenkmalämter"), educational centres and voluntary guardians of local history ("Heimatspfleger"). University students should be encouraged to use the empirical material for their studies.



Abb. 1: Katzenmumie, deren linke Vorderpfote fehlt, mit schlüsselartigem Gegenstand

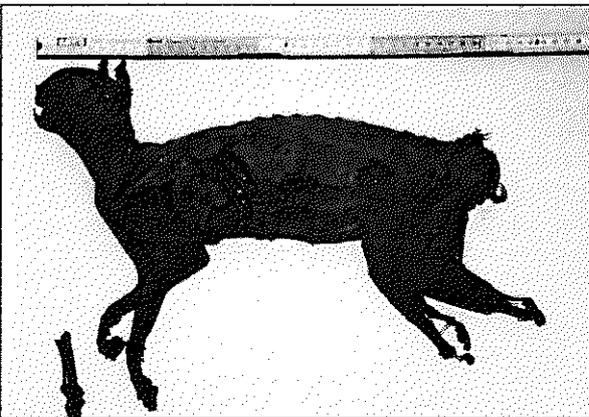


Abb. 2: Katzenmumie mit abgebrochener linker Vorderpfote



Abb. 3: Schuh, hergestellt zwischen 1520-1540

### 1. Wie alles begann ... - die ersten beiden Katzenmumien und ihre Fundumstände

Bei der Sanierung des Gebäudes Marktplatz 2 in Markgröningen, ein im Kern dendrochronologisch auf 1414 datiertes Fachwerkhaus, entdeckten die Zimmerleute im September 1999 den mumifizierten Körper einer Katze und einen Gegenstand in schlüsselähnlicher Form, jedoch ohne Bart (Abb. 1). Beide Fundobjekte lagen nahe beieinander unter den Dielenbrettern in der Südostecke einer Stube im 2. Obergeschoss<sup>1</sup>. Der Katzenkörper<sup>2</sup>, dessen linke Vorderpfote fehlt, weist in der Haut ein Loch oberhalb des hinteren Unterkiefers auf. Ansonsten bedeckt die Haut das restliche Skelett bis auf ganz kleine Löcher. Knapp zwei Monate später stießen die Zimmerleute erneut auf eine mumifizierte Katze, sie lag über einer 1755 neu gestalteten barocken Wohnstube unter den Dielenbrettern des 1. Dachgeschosses. Auch ihre linke Vorderpfote war abgebrochen, sie lag neben dem Körper<sup>3</sup>. Das Tiermaul ist weit aufgerissen und am Hals befindet sich etwas oberhalb des Brustkorbes ein großes Loch in der Haut<sup>4</sup>. Insgesamt gesehen ist der Erhaltungszustand der zweiten Mumie nicht so gut wie der erste Fund (Abb. 2).

Nicht nur Katzenmumien fand man während der Sanierungsarbeiten. Im 2. Obergeschoss kam unter den Bodendielen der 1755 ausgestalteten Stube, die nach Osten auf den Marktplatz zu liegt, ein linker Schuh, der zwischen 1520 und 1540 gefertigt worden war<sup>5</sup>, ans Tageslicht (Abb. 3). Angesichts dieser interessanten Beobachtungen war meine Neugierde geweckt, und die Suche nach möglichen Erklärungsmustern sowie weiteren Funden begann.

Eine Kontaktaufnahme zum Bietigheimer Stadtmuseum Hornmoldhaus brachte mir mit Marion Petri eine eifrige Mitstreiterin bei der Suche nach Katzenmumien und anderen Fundobjekten ebenso wie bei der Auswertung der Funde. Auf eine Pressemitteilung<sup>6</sup> hin meldeten sich zahlreiche Hausbesitzer aus ganz Baden-Württemberg, um von ihren Funden zu berichten<sup>7</sup>. Das Bietigheimer

Stadtmuseum zeigte in einer Kabinettausstellung von April bis Juni 2002 "seine" vier Katzenmumien, die im Januar 2000 bei Sanierungsarbeiten gefunden worden waren<sup>8</sup>. Das Besucherinteresse war sehr groß, und erneut wurde manch "neuer" Fund gemeldet<sup>9</sup>. Auch Umfragen bei Handwerkern und Restauratoren waren sehr ertragreich und bald schon wies unsere kleine "Zentraldatei Baden-Württemberg" zu Fundobjekten aller Art über 90 Einträge aus 31 Gebäuden auf, u. a. die von 51 Katzenmumien, 10 Nachgeburtstöpfen, 9 Bocksbeinen und 5 Seitengewehren.

Bevor nun der Versuch einer Klassifizierung der vor allem aus Tiermumien bestehenden Fundobjekte und deren Deutung unternommen wird, gehe ich auf zwei weitere Häuser mit umfangreichen Depotfunden im Landkreis Ludwigsburg ein.

### 1.1. Beispiele weiterer Häuser mit mehreren Depotfunden

Bleiben wir noch in Markgröningen. Im März 2003 wurde das Fachwerkgebäude Finstere Gasse 17 bis auf die steinerne, aus dem 16. Jahrhundert stammende Nordwand im Erdgeschoss abgebrochen. Der Keller blieb erhalten. Er stammt wahrscheinlich noch von einem Vorgängerbau, seine Bauzeit wird in die Zeit um 1400 datiert<sup>10</sup>. Als der Hausbesitzer an der südlichen Kellerwand ein Fundament für eine Betonstütze ausheben wollte<sup>11</sup>, stieß er auf einen Tontopf mit Deckel und beschädigte beide stark. Er grub vorsichtig weiter und legte zwei Nachgeburtstöpfe<sup>12</sup> frei. Einer von ihnen war mit Gley und Scherben ganz aufgefüllt. Beim großflächigen, tiefergehenden Abstecken dieser Stelle kamen mehrere Knochen ans Tageslicht, die ein Metzger als Ober- und Unterschenkelknochen und Rippen eines Kalbes identifizierte. Das Landesdenkmalamt wurde verständigt und man konnte eine Woche später vier weitere unbeschädigte Nachgeburtstöpfe samt Deckel freilegen<sup>13</sup>. Beim Gebäudeabbruch fand man darüber hinaus auch die Leiche einer mumifizierten großen Katze. Sie lag unter den Dielenbrettern im 1. Dachgeschoss, in der Stubendecke, die nach Norden auf die Finstere Gasse hinaus ging. Das Maul des Tieres war weit aufgesperrt und quasi als "Markgröninger Markenzeichen" fehlte ihre linke Vorderpfote<sup>14</sup>.

Mein letztes Beispiel ist das so genannte Lamparter Haus, Mühlstraße 21, in Vaihingen an der Enz. Das ganz in der Südwestecke der Altstadt gelegene Gebäude ist nach dem Stadtbrand 1617 auf die südliche Stadtmauer, die es in den unteren Stockwerken als Hauswand nutzt, wieder neu aufgebaut worden. Über die inschriftlich bezeichneten Erbauer "Heinrico und Maargaretha Curbin" ist nichts bekannt. Die heutigen Eigentümer, Ulrike Schmid-Hitschler und Thomas Hitschler, verfolgten die Sanierungsarbeiten mit großem persönlichem Arbeitseinsatz<sup>15</sup> und deshalb machten sie zahlreiche Funde. Im ursprünglichen Eingangsbereich im Erdgeschoss war ein Steintrog in den Sandsteinplattenboden eingelassen worden. Da die Bodenplatten rechtwinkelig zu den Wänden verlaufen, hob sich der Trog, dessen Längsachse nahezu perfekt in Ost-Westrichtung lag, optisch ab<sup>16</sup>. Die nächste Entdeckung waren zwei mumifizierte Katzenleichen, die kreuzweise übereinander in der Nähe des durchgängigen Ostkamins im Südostbereich des Erdgeschosses in der Decke lagen. Ein mit handschriftlichen Eintragungen versehenes Gesangbuch "Andächtiger Herzensklang" fand man in unmittelbarer Nähe des Ostkamins unter den Dielen im 1. Obergeschoss<sup>17</sup>. Es lag in dem südlich an den Kamin direkt anschließenden, mit Spreu gefüllten Bodenfeld. In der Decke des nächsten Stockwerks tauchte beim Abriss des Westkamins ein geflochtener Ring aus Getreideähren auf, in dessen Mitte zwei Bocksfüße lagen. Diese Gegenstände lagen auf Lehmwickeln und Spreu. Die ungestörte Fundsituation deutet darauf hin, dass der Fund beim Hausbau bereits deponiert wurde. Vermutlich sollte der Teufel, von dem die Sage geht, dass er mit Ziegenfüßen erscheint, mit dem "Getreidekreis" gebannt werden<sup>18</sup>.

Die Möglichkeit, dass sich die entdeckten Tiere zum Verenden an die Fundstellen zurückgezogen haben, kann man wohl ausschließen. Welches Tier zwingt sich, gerade wenn es die Einsamkeit sucht, in den Deckenhohlraum über einer belebten Stube, wo womöglich noch bei Begehung des darüberliegenden Stockwerks auf ihm "herumgetrampelt" wird? Auch der Fund der beiden über Kreuz liegenden Katzen spricht gegen ein Verkriechen. Hinzu kommt, dass in fünf weiteren Fällen im Landkreis Ludwigsburg mehr als eine Katzenmumie in ein und demselben Gebäude aufgetaucht ist.

Die Katzen wurden vermutlich tot deponiert. Unklar ist die Tötungsart. Ob man die Tiere ertränkte, ein bis in unsere Zeit hinein übliches Verfahren, sich überzähliger Katzen zu entledigen? Die Archäozoologie in Tirol kam bei der Röntgenuntersuchung zweier dort gefundenen Katzenmumien jedoch zu dem Ergebnis, dass beiden Katzen das Genick gebrochen wurde<sup>19</sup>. Der Mumifizierungsprozess kann - abhängig von der Luftzufuhr - ziem-

lich schnell beendet<sup>20</sup> gewesen sein, und die Belästigung durch Verwesungsgase war auch nicht größer als beim "Entsorgen" von Fleischabfällen im Kemptener Mühlberg-Ensemble. Hier fand man in Fehlböden Fleischabfälle aus dem 15. und 18. Jahrhundert, ja sogar von 1940<sup>21</sup>. Auch kann man davon ausgehen, dass die Nase in früheren Zeiten überall weitaus stärkeren "Gerüchen" als heute üblich ausgesetzt war. Die Tierleichen trockneten im Laufe der Zeit zu geruchsneutralen Mumien ein.

## 2. Interpretation der Funde - "Bauopfer" und andere Funde

Die erwähnten Funde werden landläufig häufig als "Bauopfer" bezeichnet. "Das Bauopfer (...) ein über die ganze Erde und bei Völkern aller Kulturstufen verbreiteter Brauch. (...) Der Glaube, jeder Neubau fordere ein Opfer, beruht auf dem Gedanken, dass dämonische Mächte (Erd- und Flussgötter) versöhnt werden müssen, in deren Herrschaftsbereich der Mensch durch seine Bauten eingreift. (...) Zweifelsohne waren die ursprünglichen Bauopfer Menschen, die lebend in die Fundamente eingemauert wurden. (...) Bei weiterer Entwicklung mildert sich der Brauch; es treten Tiere, Eier, Geld, Spielkarten, sogar der Schatten als Bauopfer auf und allerlei Ablösungsbräuche lassen das Opfer ganz zurücktreten"<sup>22</sup>. Diesem Thema nahm sich bereits die Notgemeinschaft der Deutschen Wissenschaft zu Ende der 20er Jahre des vorigen Jahrhunderts an. Auf den 1929/1930 versandten Fragebogen<sup>23</sup>, der in einem "Atlas der Deutschen Volkskunde" zusammengefasst werden sollte, beantwortete man die Fragen zu Bräuchen rund um den Hausbau in unseren geographischen Untersuchungsraum nur in Unterriexingen, heute ein Stadtteil von Markgröningen. So wurden hier bei Neubauten teilweise Münzen und Urkunden, jedoch kein Tier - wonach explizit gefragt worden war - in die Fundamente eingemauert. Ein klarer Grund war nicht zu erkennen, doch wussten die Unterriexinger, dass dies seit alters her so Brauch war. Auch pflegte man beim Bauen etwas unter die Türschwelle zu legen, weil das Glück bringen sollte. Ein bekanntes Relikt hierzu ist die heute noch gebräuchliche feierliche "Grundsteinlegung" bei öffentlichen Bauten, bei denen Geld, Tageszeitungen etc. vergraben werden. Das Phänomen "Tiere als Bauopfer" zur Besänftigung von Göttern verarbeitete Theodor Storm literarisch in seinem Roman "Der Schimmelreiter". Selbst das katholische Lexikon für Theologie und Kirche widmet in seiner Ausgabe von 1958 dem "Bauopfer" noch einen Artikel<sup>24</sup>.

Nachgeburtsstöcke oder Seitengewehre sind weitere Beispiele für die große Vielfalt an Dingen, die in Depots - aus welchen Gründen auch immer - verborgen wurden. Die Genauigkeit, mit der die einzelnen Informanten die Fundumstände beschrieben, war sehr unterschiedlich. In die Auswertung unserer Depotfund-Tabelle konnten natürlich nur die vorliegenden Aussagen einfließen, ungeachtet ihrer z. T. offensichtlichen Lückenhaftigkeit.

## 3. Analyse der Fundumstände der Katzenmumien

### 3.1. Der Fundort im Haus und die Himmelsrichtung

28 Katzenmumien aus 17 Fundhäusern im Landkreis Ludwigsburg weist unsere Datei aus. Davon kamen - soweit bekannt - die meisten Katzen in den Decken über dem eigentlichen Wohnbereich ans Tageslicht, meist über der Stube. Eine grundsätzliche Ausnahme bildet die Obere Kelter in Markgröningen, deren Dachgeschoss als Fruchtspeicher konzipiert war und in der es von der Natur der Sache her auch keinerlei Wohnbereich gab. Ebenfalls weicht die Fundsituation der beiden Katzen in Vaihingen/ Enz ab, die in der Decke des Erdgeschosses über dem südöstlichen Eingangsbereich lagen. Und in Wildberg-Gültlingen, im Schwarzwald und somit außerhalb unseres Betrachtungsgebiets gelegen, wurde ein Katzenfund im Fußboden des Wohnbereiches - es war die Küche im Erdgeschoss - entdeckt<sup>25</sup>.

Die Himmelsrichtungen Norden und Osten sind mit jeweils fünf bzw. vier Nennungen am häufigsten vertreten. Es stellt sich jedoch die Frage, inwieweit die Himmelsrichtung bewusst gewählt wurde, oder ob nicht vielmehr die Lage des zu schützenden Raumes den Ausschlag für die Lage des Depotortes gab. Dies kann nicht abschließend geklärt werden. Meistens wird der Raum, in dessen Boden oder Decke die Katze lag, mit "der Straße zu" beschrieben. Jedoch stellt sich in Vaihingen/ Enz die Orientierung etwas anders dar, der Fundort im südöstlichen Hausteil ist der Straße abgewandt.

Die räumliche Nähe zu Kaminen wird zweimal thematisiert. Die beiden über Kreuz liegenden Katzen und die zwei Bocksbeine in einem Getreidering kamen direkt neben unterschiedlichen Kaminen in ein und demselben Gebäude in Vaihingen zum Vorschein.

### 3.2. Datierungsversuche für die Hinterlegung von Katzenmumien

Hier gab es für mich die größte Überraschung, denn nicht nur in mittelalterlichen Gebäuden fanden sich die Katzenmumien, sondern auch in fünf Gebäuden aus der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts. Deshalb wurde bei den mittelalterlichen Häusern nach datierbaren Umbauarbeiten geforscht - und das vermutlich zu Recht. Nehmen wir unser erstes Beispielhaus, Marktplatz 2 in Markgröningen, wieder vor. Die eine Katzenmumie lag zwischen bemalten Balken. Vermutlich war der Dachboden ursprünglich nicht ausgebaut gewesen, sonst hätte man die Balken nicht bemalt. Diese in schwarz, weiß und grau gehaltene Bemalung fand sich in jedem Stockwerk und wurde vom Restaurator auf Anfang 17. Jahrhundert datiert<sup>26</sup>. 1604 ließ der damalige Besitzer Johannes Wimpelin das im Jahr 1414 errichtete Haus mit großem Aufwand umbauen. Dabei wurde zum einen das bis zum Boden reichende Fachwerk durch ein Erdgeschoss aus Stein ersetzt, zum anderen erhielt das Gebäudeinnere eine neue Farbfassung. Demnach müsste zumindest die zweite Katze, jene die auf Lehmwickeln und zwischen Spreu gefunden worden war, nicht schon bei Errichtung des Hauses, sondern erst bei einem später erfolgten Umbau "eingezimmert" worden sein. Es besteht jedoch theoretisch auch die Möglichkeit, dass die Katzenmumie bei diesem Umbau lediglich "umgebettet" wurde. Zur Datierung des ersten Katzenfundes in diesem Haus sind keine Angaben möglich.

Ermittelt man die Bauzeit der Katzen bergenden Häuser, so sind es im Landkreis Ludwigsburg sechs Gebäude, die aus dem 15. Jahrhundert stammen. Drei von ihnen wurden nachweislich im 16., zwei im 17. und eines<sup>27</sup> vermutlich im 18. Jahrhundert in größerem Stil umgebaut. Auch in später erbauten Gebäuden fand man Katzenmumien. So ist die Entstehungszeit des Mundelsheimer Hauses das ausgehende 16., in Vaihingen/ Enz das beginnende 17. und in Marbach der Anfang des 18. Jahrhunderts. Ferner gibt es im Landkreis Ludwigsburg sogar fünf Gebäude, die im 19. Jahrhundert errichtet wurden. Einzelheiten hierzu sind der angehängten Tabelle zu entnehmen. Betrachtet man diese Baudaten, so ist eindeutig, dass die Deponierung von toten Katzen kein Phänomen des so genannten "finsternen Mittelalters" ist, denn dann wäre nicht einmal ein Viertel der bekannten Funde überliefert. Die Frage, warum es seit dem 16. und verstärkt vom 17. Jahrhundert an zur Deponierung von Katzen kam, drängt sich auf.

### 4. Theorien für die Hinterlegung von Katzenmumien

Schriftlichen Quellen zur Hinterlegung von Katzen fehlen. Vermutlich laufen bei diesem Phänomen mehrere Traditionsstränge zusammen, die sich teilweise auch überschneiden können. Gustav Schöck von der Landesstelle für Volkskunde in Stuttgart hält das Erklärungsmuster eines "Bauopfers" im Sinne eines Gottesopfers, wie er über die ganze Erde und bei Völkern aller frühen Kulturstufen anzutreffen war, für unvereinbar mit der christlichen Tradition. Vielmehr vermutet er einen abergläubischen Hintergrund.

In diesen Zusammenhang spielen bis heute in Redensarten tradierte Vorstellungen von Charaktereigenschaften der Katze hinein<sup>28</sup>. Sie gilt als verschlagen und falsch, etwas vor dem man sich fürchten muss, was Unglück bringt<sup>29</sup>. Im frühneuzeitlichen Hexenglauben kam noch ein weiteres Element hinzu: die Lykanthropie, also die Annahme einer Tiergestalt durch den Menschen. Diese Vorstellung ist uralte, Autoren wie Herodot, Plinius und Prätorius berichten darüber, und auch in der germanischen Mythologie sowie in der mittelalterlichen Philosophie und Theologie gibt es Theorien und Erzählungen über derartige Metamorphosen<sup>30</sup>.

#### 4.1. Die "Hexenabwehr" - ein mögliches Erklärungsmuster

Auch im Herzogtum Württemberg wurden zwischen 1497 und 1750 nachweislich rund 350 Untersuchungen geführt, in die über 450 Personen verwickelt waren - 116 von ihnen wurden hingerichtet<sup>31</sup>. Hungerjahre wurden oft von Epidemien begleitet - und von Hexenprozessen<sup>32</sup>. So führte eine allgemeine Klimaverschlechterung mit Kälteperioden und häufigen Unwetterkatastrophen ab 1559 zu einer Folge von Missernten und in den Amtstädten Markgröningen, Besigheim, Bietigheim und Vaihingen kam es zu Hexenprozessen, die jedoch nicht alle aktenmäßig dokumentiert sind<sup>33</sup>. Auf drei Hexenprozesse, in denen auch Katzen genannt werden und die in den zeitlichen und geographischen Rahmen der Tiermumienfunde passen, gehe ich nun ein.

#### Markgröningen

1604 gab es Bauarbeiten an Marktplatz 2, und mindestens eine Mumie wurde dabei oder erst danach deponiert. In einem Hexenprozess<sup>34</sup> wurde 1615 Barbara Henz beschuldigt, Besuch vom Teufel in Gestalt einer Katze in

ihrer Stube gehabt zu haben. Ein anderer Anklagepunkt lautete, sie habe eine in einen Sack eingebundene Katze durch Hexerei befreit. Die letztendlich verurteilte Hexe gestand zwei Ausritte auf ihrem Bock. Und zwei Bocksfüße - "gebannt" in einem geflochtenen Ring aus Getreideähren - entdeckte man als Fund in dem nach einem Brand 1617 neu aufgebauten Haus im benachbarten Vaihingen.

#### Vaihingen

1617 entstand die eben erwähnte Mühlgasse 21 als neues Gebäude. In den Jahren 1609 und 1613 waren in der Stadt Prozesse gegen Hexen angestrengt worden. Der 1616 gegen die "Brogreth" aus dem Amtsort Sersheim geführte Prozess wurde durch die gedruckte "Tübinger Hexenzeitung" im ganzen Land publik gemacht<sup>35</sup>. Wollte man das Haus und seine Bewohner mit den Katzenmumien beim Ostkamin vor Schaden schützen?

#### Marbach

1707 ist das Baujahr des Gebäudes Rosengasse 10, in dem sich eine Katzenmumie befand. Der letzte bekannte Hexenprozess in Marbach wurde 1739-41 verhandelt<sup>36</sup>. Die 13-jährige Margaretha Wagner war wegen Hexen- und Zauberkünsten angeklagt. Unter der Folter gab sie die Beherrschung von Schadenszauber sowie Ausritte auf Gabeln und Besen zu. Drei mitgefangene Frauen sagten aus, dass Margaretha in drei Nächten Besuch von einer großen schwarzen Katze erhalten habe. Am Hofe in Stuttgart angekommen widerrief die Angeklagte die unter der Folter gemachten Geständnisse. Die Hexengeschichten kannte sie aus Erzählungen bei Lichtkarzen, den heimlichen Treffen der Jugendlichen, wo Gespenstergeschichten erzählt wurden. Die anderen Frauen im Gefängnis hatten versucht, ihr die Erscheinungen einzureden.

Angesichts diesem allgemein verbreiteten Glauben an Hexen und den herrschenden Ängsten vor ihnen erscheint es plausibel, dass man vorsorglich eine Hexe - in Form einer toten Katze - im Haus deponierte, um für die Zukunft Unglück vom Haus und dessen Bewohnern fernzuhalten. Hierfür gab es vermutlich individuell abgewandelte Bräuche. Der in Markgröningen gemachte Fund eines stumpfen schlüsselähnlichen Gegenstands ist wohl kaum ein Tötungsinstrument, vielmehr liegt die Vermutung nahe, dass die Symbolhaftigkeit des Schlüssels hier eine Rolle spielte. Mit ihm glaubte man nicht nur Dingliches einschließen zu können, auch Dämonen und Krankheitserregern waren damit zu bannen - insbesondere wegen seines Materials Metall galt der Schlüssel als dämonenabweisend<sup>37</sup>. Man sperrte also die "Hexe" in Gestalt einer toten Katze ein und verschloss sie zusätzlich noch mit einem bartlosen, d. h. funktionslosen Schlüssel. Meldungen über fehlende linke Vorderpfoten beschränken sich auf Markgröningen (drei Mal) und den ehemaligen Amtsort Schwieberdingen, zwei Mal. Das Handwörterbuch des deutschen Aberglaubens berichtet, dass man Katzenhexen eine Pfote abschlage<sup>38</sup>. In Vaihingen weist die Nähe des Fundortes zum Kamin aller Wahrscheinlichkeit nach auf eine Schadens- und damit verbundene Brandabwehr hin. Denn Hexen benutzten nach damaligem Glauben zum Verlassen (und Aufsuchen) von Häusern Kamine, auch ist die Brandgefahr in Häusern um Feuerstellen und Kamine herum besonders groß.

#### 5. Aufbau einer zentralen Datenbank zu Depotfunden

Hört man sich unter Handwerkern, Restauratoren oder Bauherren von Sanierungsobjekten um, so stellt sich sehr schnell heraus, dass solche Katzenfunde keine Seltenheit sind, sofern es sich um eine "behutsame" Sanierung handelt, bei der das Objekt Schicht für Schicht freigelegt wird, oder um einen Abbruch zwischen bestehenden Gebäuden, bei dem der Baggerführer vorsichtig und aufmerksam arbeiten muss. Seit einiger Zeit frage ich mich, ob eine intensive, breit angelegte Beschäftigung mit den vielgestaltigen Depotfunden für Archäologie, Volkskunde und Mentalitätsgeschichte nicht äußerst ertragreich sein könnte. Mit öffentlichen Mitteln geförderte Sanierungsobjekte sind zum Glück meist gut dokumentiert. Doch bleiben sie einzelne Lichtkegel im Dunkeln, da die Funde bei Privatprojekten selten bekannt werden oder sehr schnell in Vergessenheit geraten. So gesehen wäre die Pflege einer zentralen Datenbank eine Grundvoraussetzung für eine flächendeckende Auswertung von Funden aller Art<sup>39</sup>. Blicke nur zu klären, wo eine solche Datenbank für "Zufallsfunde" am besten anzusiedeln wäre. Dass sie hilfreich sein kann, zeigt mein Werkstattbericht, der auf der Grundlage der Meldungen von 21 unterschiedlichen Personen entstanden ist und sich wie ein Selbstläufer fortentwickelt hat.

## Anmerkungen

- 1) vgl. Kollia-Crowell, Barbra/ Crowell, Robert, Bauhistorische Untersuchung zu Marktplatz 2 (masch. Markgröningen 1997). Im Raum Nr. 303. Der Boden war an der Fundstelle teilweise hohl und nicht ganz mit Spreu verfüllt, die Balken waren geschwärzt. Eventuell diente der Zwischenraum als "Heizröhre" zur Weiterleitung heißer Luft. Auskunft der Zimmerleute Fallner. Beim Gebäude Marktplatz 2 lässt sich die ursprüngliche Lage des Kamins nicht mehr mit Sicherheit bestimmen. An der Westwand von Raum 304 (= Stuckzimmer im 2. OG) wurden Reste eines sehr alten Kamins gefunden, unter den Dielenbrettern dieses Zimmers der Schuh.
- 2) Die Mumie ist 23 cm hoch (Kopf- zu Pfotenspitze) und 28 cm (Kopf- zu Schwanzspitze) lang. Das Werkzeug ist 11 cm lang und läuft spitz aus, der Ring misst im Durchmesser 5 cm.
- 3) Kollia-Crowella/ Crowell (Anm. 1): Im Raum Nr. 402 im 1. DG am 8. November 1999 gefunden. Die Katze war 46 cm lang und 32 cm (Kopf- bis Pfotenspitze) hoch. Diese Mumie war ebenso wie die sie einschließenden Balken durch Feuchtigkeit stark geschädigt.
- 4) Weitere kleinere Löcher befinden sich am Hinterkopf um die Ohren herum, ebenso fehlt die Haut um den Brustkasten herum, so dass die Rippen frei liegen. Die teilweise aufgesperrten Mäuler können durch den Mumifizierungsprozess entstanden sein, von dem die Löcher in der Haut ebenfalls stammen. So die Auskunft von Carsten Leidenroth, staatliches Museum für Naturkunde Schloss Rosenstein in Stuttgart. Größere Fehlstellen in der Haut, wie beim zweiten Katzenfund in Markgröningen angesprochen, sind auf eine zu feuchte Lagerung - häufig durch das Eindringen von Wasser infolge von Bauschäden - zurückzuführen.
- 5) Von June Swann, Museum of Northampton, datiert anhand eines Fotos.
- 6) Die Artikel erschienen am 16.4.2002 in der Bietigheimer Zeitung, am 17.4.2002 in der Ludwigsburger Kreiszeitung und am 2.5.2002 in der Stuttgarter Zeitung. Ferner erschien im April auch ein Artikel in der Vaihinger Kreiszeitung.
- 7) Über die Funde wird in den voraussichtlich 2005 erscheinenden Blättern zur Stadtgeschichte, hg. v. Stadtarchiv Bietigheim-Bissingen, berichtet werden.
- 8) Osterloh, Elke (Red.), Kultur und Sportamt der Stadt Bietigheim-Bissingen (Hrsg.), Katz und Maus. Tierisch-menschliche Beziehungsgeschichten. Begleitbuch zur Ausstellung (Ulm 1998)
- 9) Katzenmumien wurden auch im Elsass gefunden, u. a. in der Straßburger Stadtmauer. vgl. Anzeiger für elsässische Altertumskunde (seit 1935 Cahiers d'Alsace) 1911, 184, und 1912, 143. Freundlicher Hinweis von Inge Fingerlin, Freiburg.
- 10) Auskunft von Werner Schmidt, Ditzingen, ehrenamtlicher Denkmalpfleger des Landesdenkmalamtes Baden-Württemberg, der die Ausgrabung der Nachgeburtstöpfe vornahm.
- 11) Hilde Fendrich, Markgröningen, machte mich auf die Funde aufmerksam. Das folgende nach dies., Finstere Gasse 17 - eine Leiche im Keller (masch., vorhanden im Stadtarchiv Markgröningen).
- 12) vgl. den Aufsatzband "Wo weder Sonne noch Mond hinscheint". Archäologische Nachweise von Nachgeburtbestattungen in der frühen Neuzeit. Hg. v. Landesdenkmalamt Baden-Württemberg und der Historischen Gesellschaft Bönningheim. = Archäologische Informationen aus Baden-Württemberg 36 (Stuttgart 1997)
- 13) Einer davon besaß einen außergewöhnlich schönen Deckel mit Medaillons.
- 14) Auskunft des Baggerführers Stephan Lindner, Markgröningen; vgl. Anm. 4.
- 15) Die Bauherrschaft erbrachte zwischen 1997 und 2000 über 4.400 Stunden Eigenleistung, darunter fast die gesamten Abbrucharbeiten mit 1.219 Stunden. Thomas Hitschler stellte am 31.5.2003 dem Stadtarchiv freundlicherweise eine schriftliche Ausarbeitung zu diesen Funden mit drei Lageplänen zur Verfügung. Die Funde waren von mir bereits im Februar 2003 besichtigt worden. Nach Abschluss der Sanierungsarbeiten erhielt das Gebäude 2001 den Denkmalschutzpreis des Schwäbischen Heimatbundes und der Württemberger Hypo.
- 16) Der Trog wurde am 4.4.1998 gefunden. Er misst 47 cm in der Länge, 34 cm in der Breite und 26 cm in der Höhe und ist aus Buntsandstein. Die Wandungsstärke schwankt zwischen 4,5 und 5 cm. Die Trogtiefe liegt bei 21 bis 21,5 cm. Die Ecken und Kanten der Wände sind ebenso wie die des Bodens abgerundet. vgl. Anm. 15. Nach oben war der Trog mit einer festen Mörtelschicht geschlossen, dessen Oberkante dem Bodenplattenniveau entsprach. Der bauzeitliche Eingangsbereich wurde später durch den Einzug von zwei Wänden verändert. Wann der Trog eingebaut wurde, lässt sich nicht sagen. Er war mit Erde verfüllt, in der nur ein kleiner mit zwei Löchern versehener Hornknopf und einige kleinere Holzfaserreste lagen. Vielleicht war er früher schon einmal geleert worden.
- 17) Hierbei handelt es sich um einen der zahllosen Vorläufer des württembergischen Landgesangbuchs.
- 18) "Durch Einschließen in einen Kreis bekommt man das Eingeschlossene in seine Gewalt. (...) Oft wird die Gewalt über das im Kreis Eingeschlossene dazu benützt, dieses darin festzubannen, zumal wenn es sich um eine gefährliche Macht handelt, die auf diese Weise ungefährlich gemacht werden soll." Bächtold-Stäubli, Hanns u. a. (Hrsg.), Handwörterbuch des deutschen Aberglaubens, Bd 5 (Reprint der Ausgabe von 1933, Berlin 2000) Sp. 465. s. v. "Kreis". Der Teufel erscheint mit einem Geißfuß in: Bächtold-Stäubli, Hanns u. a. (Hrsg.), Handwörterbuch des deutschen Aberglaubens, Bd 9 (Reprint der Ausgabe von 1933, Berlin 2000) Sp. 931, s. v. "Ziegenfüße, Bocksfüße".
- 19) Prof. Dr. Harald Stadler von der Leopold-Franzens-Universität in Innsbruck ließ eine Katzenmumie aus Volders und eine weitere aus Pill im Passeiertal (Südtirol) durch den Archäozoologen Georg McGlynn untersuchen. Das Röntgenbild ergab in beiden Fällen eine Verschiebung des ersten Halswirbels (Atlas) sowie in einem Fall eine laterale Luxation im oberen Brustwirbelbereich. D. h. der Tierkopf war mit einer Hand nach vorne gerissen worden, während der Rücken des Tieres mit der anderen Hand festgehalten wurde. Beide Katzen waren Jungtiere, eine hatte noch unverdaute Reste einer Maus im Magen. Freundliche Auskunft von George McGlynn M. A., Oberperfuß, Österreich.
- 20) Dr. Erich Tremmel, Augsburg, wies darauf hin, dass in der Dubliner St. Pauls Cathedral eine Ratte in einer Orgelpfeife ungefähr innerhalb einer Woche mumifiziert war.

- 21) Freundlicher Hinweis von Birgit Kata M. A., Kempten.
- 22) "Bauopfer" in: Gallig, Kurt (Hrsg.), *Die Religion in Geschichte und Gegenwart*, Bd 1 (Tübingen 1957).
- 23) Die Kopien der württembergischen Fragebögen liegen in der Landesstelle für Volkskunde, Alexanderstr. 9a in Stuttgart.
- 24) Hier wird der Zweck eines Bauopfers damit beschrieben, den Verstorbenen (meist ein Kind) als Schutzgeist zu gewinnen oder die bösen Geister aus der neuerbauten Stadt zu vertreiben. Ob auch Israel Bauopfer dargebracht hat, ist zweifelhaft, manchmal wird als Beispiel in der Bibel 2 Kg 16,3 und Is 57,5 angeführt. vgl. Buchberger, Michael (Hrsg.), *Lexikon für Theologie und Kirche* (Freiburg 1958). In der Auflage von 1994 fehlt dieses Stichwort.
- 25) Auskunft von Reinhard Vogel, Wildberg. Es waren sieben Katzen, die nebeneinander aufgereiht auf Spreu lagen. Unter dem Fußboden liegt die Decke des Gewölbekellers.
- 26) Ekkehard Fritz, Vorbericht über die Befundsicherung der Fassaden und Innenräume vom Ratstüble-Marktplatz 2 und Gebäude Schlossgasse 1 (masch. Neulingen 1998) 14; Die schwarz-weiß gestreiften Balkenbemalungen werden in Schwäbisch Hall ins ausgehende 17. Jahrhundert datiert. Bischoff, Annette/ Stock, Ernst/ Bedal, Albrecht, Häuser in Modefarben. Farbgestaltung an und in Haller Wohnhäusern vom 15. bis zum ausgehenden 18. Jahrhundert. In: Bedal, Albrecht/ Fehle, Isabella (Hrsg.), *Haus(ge)schichten, Bauen und Wohnen im alten Hall und seiner Katharinenvorstadt*. Ausstellungskatalog des Hällisch-Fränkischen Museums 8 (Schwäbisch-Hall 1994) 81-92, hier S. 82.
- 27) Gromer, Johannes, *Baufaufnahme des Hauses Marktbrunnengässle 4*. Durch die Stadtbrille 1/1985, 84-96.
- 28) Gespräch mit Dr. Gustav Schöck, Stuttgart, im Jahr 2000. Die Tiermumien bringt er eher mit Aberglauben, und hier speziell mit Hexenglauben in Verbindung. vgl. Schöck, Inge, *Hexenglauben in der Gegenwart*. Diss. (Stuttgart 1979)
- 29) Nach dem Handwörterbuch des deutschen Aberglaubens, wohnt der Katze nach allgemeinem Glauben etwas Unheimliches, Dämonisches inne. Leckt sie sich den linken Fuß, dann geht jemand aus dem Haus - so glaubt man: Bächtold-Stäubli, Hanns u. a. (Hrsg.), *Handwörterbuch des deutschen Aberglaubens* (Berlin /New York 1987).
- 30) Vansacker, Dries, *Werwolfprozesse in den südlichen und nördlichen Niederlanden im 16. und 17. Jahrhundert*. In: [www.sfn.uni-muenchen.de/hexenlexikon.de](http://www.sfn.uni-muenchen.de/hexenlexikon.de), Stand 24.5.2002.
- 31) Aker, Gudrun, *Hexen und Hexenverfolgung im Gerichtsbezirk Vaihingen*. In: *Stadt Vaihingen* (Hrsg.), *Nachrichten aus 7000 Jahren*. = Schriftenreihe der Stadt Vaihingen an der Enz 9 (Vaihingen 1995) 97-126, hier: S. 101.
- 32) ebd. 109.
- 33) Im Hauptstaatsarchiv Stuttgart finden sich beim Oberrat (Bestand A 209) für das Herzogtum Württemberg zahlreiche Hexenprozesse.
- 34) HStAS A 209 Bü 998.
- 35) Aker 1995 (Anm. 31) 118f.
- 36) Ausführlich hierzu: Gühring, Albrecht, *Totale Zerstörung und stagnierender Wiederaufbau (1693-1763)*. In: *Schillerverein der Stadt Marbach am Neckar* (Hrsg.), *Geschichte der Stadt Marbach am Neckar 1 (bis 1871)* (Marbach 2002) 630-631.
- 37) Dämonenabweisend = apotropäisch. vgl. Müller-Kaspar, Ulrike u. a. (Hrsg.), *Handwörterbuch des Aberglaubens*, Bd 3 (Wien 1999) 735.
- 38) "Hand", in: Bächtold-Stäubli, Hanns u. a. (Hrsg.), *Handwörterbuch des deutschen Aberglaubens*, Bd 3 (Reprint der Ausgabe von 1933, Berlin 2000) Sp. 1380. Leider wird die "Katzenhexe" nicht näher definiert.
- 39) Ein gutes Beispiel einer solchen Einrichtung ist die von June Swann geführte zentrale Datenbank für mittelalterliche Schuhfunde am Museum in Northampton.

<i>Fundobjekt</i>	<i>Fundort</i>	<i>Fundbeschreibung</i>	<i>Datierung des Gebäudes bzw. von Umbauten</i>	<i>Lage des Gebäudes</i>
1 Katze	Besigheim Pfarrgasse 10 Ehem. Pfründhaus des Stifts Baden	Erstes DG, unter den Bodendielen auf Lehmwickeln, kein Spreu zwischen den Dielenbrettern vorhanden, mittig im Flurbereich	- erbaut 1461 - Umbau im Bereich des ersten Dachgeschosses 1510/11	Pfarrgasse, nahe der Kirche
4 Katzen (darunter 1 Jungtier)	Bietigheim-Bissingen Pfarrstrasse 8 Urkundlich 1511, 1652 als Pfarrhaus belegt	In einem Radius von ca. 2,5 m; unter den Bodendielen des Dachbodens, über der nordöstlich gelegenen Bohlenstube Eine der Katzen steckt mit der Vorderseite des Kopfes in einer zementartigen Masse. Das Jungtier ist sehr stark beschädigt, Teile fehlen	- erbaut 1480 (d) - um 1573 laut (d) um 1 Stockwerk aufgestockt	Nahe der Kirche auf dem ehem. Graben der Bietigheimer Burg, Haus und Scheune zeichnen den Verlauf des Burggrabens nach
1 Katze	Marbach Rosenstraße 10 Privathaus	Mumifizierte Katze in der Haltung eines „Katzenbuckels“, evtl. unter den Bodendielen im 1. DG gefunden	- 1707 erbaut, über einem älteren massiven Kern - das EG war ursprüngl. Stall, das 1. OG Wohnbereich	
1 Katze mit einem (bartlosen) Schlüssel	Markgröningen Marktplatz 2 Privathaus	- unter den Dielenbrettern des 2. OG über der Bohlenstube (Nordosten) - Ein schlüsselfähnlicher Gegenstand lag neben der Katze, die linke Vorderpfote fehlte	- 1414 (d) erbaut - 1604 umgebaut,	direkt neben dem Rathaus an der Westseite des Marktplatzes gelegen
1 Katze	s. o.	- unter den Dielenbrettern des 1. DG über dem Stuckzimmer, ihr Maul war weit aufgerissen, die Vorderpfote lag abgebrochen neben der Mumie	- 1414 (d) erbaut - 1604 umgebaut, zumindest diese Katze erst nach dem Umbau eingezimmert	s. o.
Schuh, linker	s. o.	Unter dem barocken Fußboden im 2. OG = Stuckzimmer (Südosten)	Herstellung des Schuhs: 1520-1540 - Fußboden von 1755	s. o.
2 Katzen	Markgröningen Kirchgasse 20 Privathaus	unter den Dielenbrettern in 2 verschiedenen OG gefunden	- 1474 (d) erbaut - 1572 umgebaut	ca. 40 m südl. des Marktplatzes an einer vom ihm wegführenden Straße gelegen
1 Katze	Markgröningen Schlossgasse 25 Obere Kelter Herrschaftl. Gebäude	im Dachstock (= 1. oder 2. DG) unter den Dielenbrettern gefunden	- 1491 (d) erbaut - westl. Giebel um 1600 massiv erneuert	im Norden der Altstadt neben dem Schloss gelegen
1 Katze	Markgröningen Graf-Hartmann-Str. 5 Privathaus	unter Dielenbrettern gefunden (Stockwerk unbekannt)	- laut Bauakte 1860 erbaut (außerhalb der mittelalterl. Stadtmauer)	außerhalb der ehem. Stadtmauer gelegen

*Fundorte im Landkreis Ludwigsburg, in alphabetischer Reihenfolge*

Fortsetzung

Kalbsknochen	Markgröningen Finstere Gasse 17 Privathaus	Im Keller unter einer Erdschicht - es handelt sich um Unter- und Oberschenkel sowie Rippen	EG-Steinmauer aus 16. Jh.	60 m westl. des Marktplatzes entfernt gelegen
6 Nachgeburtstöpfe, 1 davon mit Deckel	s. o.	Im Keller, über den Kalbsknochen und unter einer Erdschicht	s. o.	s. o.
1 Katze	s. o.	Unter den Bodendielen im 1. DG über der Stube (1. OG), diese ging nach Norden, zur Straße hinaus - der Katze fehlte die linke Vorderpfote, das Maul war weit aufgerissen	s. o.	s. o.
1 Katze	Markgröningen Marktbrunnengässle 4 Privathaus	unter Dielenbrettern gefunden (Stockwerk unbekannt)	- 1446 dd erbaut - spätere Umbauarbeiten, u.a. Bohlenstube entfernt, evtl. im 18. Jh.	Ca. 20 m nördl. des Marktplatzes gelegen
3 Katzen	Markgröningen Unterriexingen Hauptstraße 4 Privathaus	- nebeneinander im gleichen Feld, 1 Katze war mehr verwest als die anderen - unter den Dielenbrettern im 1. DG, nahe des Kamins der Straße zu nach Norden	- 1891/2 als 1stockiges Fachwerkhaus erbaut	
2 Katzen	Markgröningen Unterriexingen Glemsstraße 42 Privathaus	nichts bekannt		
1 Katze	Mundelsheim Hindenburgstr. 9 Privathaus	Vermutl. unter den Fußbodendielen im 1. DG gefunden	1575 erbaut 1594 erweitert	
1 Katze	Sachsenheim Hohenhaslach An der Steige 1 Ladengeschäft und Wohnräume	Im Bereich der Bühne (ehemaliger Schlafraum), dort vor allem im Boden	Um 1850 erbaut	
3 Seitenge- wehre	s. o.	s. o.	s. o.	
1 Medizin- fläschchen	s. o.	s. o.	s. o.	
1 Holzkreisel	s. o.	s. o.	s. o.	
2 Seitenge- wehre	Sachsenheim Kleinsachsenheim Neuweiler Str. 21 Privathaus	Unter den Bodendielen im Bereich des 1. DG	s. o.	Nah dem Zentrum, nicht weit von Kirche und Rathaus entfernt
3 Katzen	s. o.	3 Katzen zwischen Dinkelspreu im Dielenboden des 1. DG über der Küche und dem Kinderschlafzimmer	Um 1894 erbautes einstöckiges, außen verputztes Fachwerkgebäude	Nah dem Zentrum, nicht weit von Kirche und Rathaus entfernt

Fortsetzung

1 Katze	Schwieberdingen Stuttgarter Str. 11 Privathaus	- die linke Vorderpfote fehlte In der Stubendecke, Stuben gingen nach Süden Richtung Straße	1878 erbautes Haus, 1919 und 1949 umgebaut	
1 Katze	Schwieberdingen Stuttgarter Str. 12 Gasthof „Bären“	- die linke Vorderpfote fehlte In der Stubendecke, Stuben gingen nach Norden Richtung Straße	1951 (?) erbaut	
1 Steintrog	Vaihingen/ Enz Mühlstraße 21 Privathaus	In den Sandsteinplattenboden im EG in der Längsachse in Ost- West-Richtung eingearbeitet im ursprüngl. Eingangsbereich, oben mit einer festen Mörtelschicht verschlossen, die der Bodenplattenebene entsprach.	1617 inschriftl., nach einem Stadtbrand	Südwand des Hauses = ehem. Stadtmauer
2 Katzen kreuzweise übereinander	s. o.	unter den Dielenbrettern des 1. OG (= Decke EG) im Südostbereich und in der Nähe des durchgängigen Ostkamins	s. o.	Südwand des Hauses = ehem. Stadtmauer
Gesangbuch Andächtiger Herzens- klang	s. o.	unter den Dielenbrettern des 1. OG in unmittelbarer Nähe und südlich des durchgängigen Ostkamins	s. o.	s. o.
2 (Ziegen-) Bocksfüße in einem Getreidering	s. o.	unter den Dielenbrettern des 3. OG (= Decke 2. OG), im östlich an den abgebrochenen Westkamin angrenzenden Deckenfeld , über den Lehmwickeln in der Füllung aus Streu	s. o.	s. o.